

## The Drifter

Choreographie: Robbie McGowan Hickie & Tony Vassell

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **You Don't Know Me (ft. Brodie Barclay)** von Ofenbach  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### Walk 2, kick-ball-step, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### Step, pivot ¼ r 2x, cross, side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

### Side, touch/clap r + l, shuffle forward, rock forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
7-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### Back 2, ¼ turn l/sailor step, cross, point r + l

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)  
3&4 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts und halten')

### Wiederholung bis zum Ende